



Konstverk och foto: Alexander Hadad

# Principer för hantering av konst och konstinköp i Söderköpings kommun



SÖDERKÖPING.SE

# Principer för hantering av konst och konstinköp i Söderköpings kommun

**Kommunfullmäktige antog 2014-06-18, § 105, Principer för hantering av konst och konstinköp i Söderköpings kommun. Den enhet som i nedanstående text benämns Information, kultur och turism, IKT, benämns idag Kultur och fritid, och är en del av Serviceförvaltningen.**

## Syfte

Söderköpings kommun arbetar för att tillgängliggöra konst för en bredare allmänhet och skapa förutsättningar för ett professionellt konstliv. Syftet med kommunens konstinköp är värdehöjande, ekonomiskt men framför allt estetiskt.

Den verksamhetslokal som utsmyckas får ett högre både kulturellt och ekonomiskt värde och ger allmänheten/brukaren en estetisk upplevelse. I det offentliga gaturummet ger den konstnärliga gestaltningen boende och besökare en kulturupplevelse och förstärker stadsmiljön. Konstverket ska alltid placeras på en så offentlig och lättillgänglig plats som möjligt.

## Inköp

Offentlig konst köps in i samband med ny- och ombyggnation av en kommunal verksamhetslokal eller i samband med en större förändring i gaturummet. Inköpet ska ske enligt lagen om offentlig upphandling. Medel till konstinköpet anvisas i investeringsbudgeten i samband med att resurser avsätts till om- eller nybyggnad av en lokal eller till större upprustning eller nyanläggning i gatu-/ parkmiljön. Varje lokalprojekt bedöms av ansvarig för lokalplaneringen och informations- och kulturchef i samråd som underlag för konstinvesteringen.

Avdelning information, kultur och turism (IKT) har ansvar för inköpet och uppdraget är delegerat till informations- och kulturchefen.

Inköp av så kallad lös Konst till befintliga verksamhetslokaler sker på initiativ av respektive verksamhetschef, alltid i samråd med IKT. Verksamheten bekostar i det fallet inköpet med egna medel.

Tjänsteskrivelse 2(2) 2014-03-20 Dnr: KS 2013-00446

## Urval

IKT ansvarar för urvalsprocessen i samråd med den verksamhet som är berörd av byggnationen.

I utomhusmiljö sker inköpet i samråd med tekniska förvaltningen.

Vid direktupphandling kan urval ske genom att:

- minst tre konstnärer bjuds in att lämna skissförslag, där sedan urvalsgruppen väljer ett verk och sluter avtal med konstnären enligt en avtalsmall som finns framtagen.
- ett redan färdigt konstverk köps in för placering i lokalen eller i gaturummet enligt samma procedur som ovan.

Vid större projekt, över direktupphandlingsgränsen, kan en projekttävling utlysas. Den annonseras ut och är öppen för alla. Urvalet sker genom en sakkunnig jury, med IKT som ansvarig.

## Registrering

Det inköpta konstverket registreras av IKT i en databas, med konstnärens namn, konstverkets namn och placering, inköpsår, inköpspris och ansvarig förvaltning. Konstverket ska märkas så det tydligt framgår att ägaren är Söderköpings kommun.

En inventering enligt registret görs vartannat år av IKT.

## **Försäkring**

Konstverken är försäkrade genom kommunens allmänna försäkring.

## **Ansvar**

De inköpta konstverken hör till den förvaltning som har sin verksamhet i lokalen där konstverket är placerat. Utomhuskonstverk tillhör tekniska förvaltningen, om inget annat överenskommits. Övergripande och samlande ansvar finns hos kommunstyrelseförvaltningen, avdelning IKT.

Verksamhetens ansvar innebär att ett verk som skadas eller försvinner alltid ska rapporteras till IKT, likaså om verksamheten vill flytta ett verk, permanent eller tillfälligt. Kostnaden för eventuellt underhåll eller för att restaurera ett skadat verk ska bäras av den verksamhet dit konstverket hör.

2017-12-12